## 回眸四份一世紀

蕭智剛
（作者為基督少年軍訓學校總監）

廿五年前，我完成神學訓練之後，便進入福音機構學習事奉。

當時，對我來說，有很多新的挑戰，八五年結婚組織新家庭，事奉工場上我需要和同工們探索青少年輔導的新方法。再者，面對當年死記電腦文書的Dos這新事物學習，回想過來，都是給我交織著一個多姿多彩的里程碑。

曾是「問題青年」的我，怎懂得去擔當丈夫與父親之角色？於是我著意學習，為自己定下家規，每週至少五天晚上謝絕應酬，在家陪伴太太和兒子。當兒子上小學時，更有數年時間，夫婦辭去工作，我到大學進修，太太修讀婦女神學課程。一家三口齊齊上學，學煮飯家務，學嬰兒到兒童的「湊仔法」，直至兒子長大成人學習放手……

八十年代，青少年外展工作模式漸趨成熟，不少外展社工走到球場、機舖、波樓和商場去接觸邊緣少年，問題是，接觸之後又如何？如何可以令他們的問題得以解決？如何讓他們人生得改變？當時我和一群野外訓練工作者，開始探索山野活動的福音工作，沒想過我這個昔日的「飛仔」竟可以在山野上走過那些年，今日，到西貢郊野環望，所有的山頭我已曾到過，並帶領不少年輕人在當中體驗「歷奇輔導」，這一切盡是神的恩典。



二〇〇六年十月廿九日出版

今天，可能年紀大了，不再怕新事物。我和同工們學曉去問，甚麼是新？甚麼是舊？舊的有甚麼好的要保留？新的有甚麼好的要學？在新與舊之中尋求「翻新」甚或創新。

日光之下無新事，經過多年後的今天，我仍看見家庭學習是不少父母的需要，可喜的是現代家長已學會主動學習。新世代的福音工作比往日內容豐富得多，甚麼過度活躍症、IQ爆棚、思覺失調、學習障礙、情緒病、自閉症、公主病及王子病等全要知曉。青少年問題，不再是一個「邊緣少年」的名詞就可作總結。

四份一世紀是一個人生實驗和上主恩典的體驗歷程，希望可以在未來的日子和更多家長和同路人，分享這內裡的成果。



二〇〇五年二月廿七日出版

## 從音樂走到神學

張祥志
（作者為香港神學院聖樂科講師）

廿五年前的一九八七年是我正式踏足基督徒音樂圈的日子。自古至今，傳播信仰都不能只講信仰的內容，要讓人接觸信仰，有興趣的溝通媒介是重要的，音樂是一個不錯的選擇。別人或許對信仰沒有感覺，但可能對音樂有興趣，這就提供了一個傳遞信息的渠道。

當基督徒歌手的那些年，組樂隊、作曲、填詞、練歌、排舞、錄音、宣傳、出隊、領會、分享等，工作與一般商業歌手分別不大，不同的是所做的都是為傳揚福音。領唱、演唱、生命見證、講道、呼召、決志等都是音樂佈道會的公式，而這公式到今天仍沒有多大改變，只是負責這些環節的人都變成了藝人、歌星、名人，或有噱頭的人，否則收視難以保證。至於佈道會信息，當年還很強調人的罪，要透過耶穌基督十字架的救贖，生命才能有轉機；但今天的佈道會似乎更多著重上帝對人的祝福，信耶穌生命會變得成功，或信耶穌死後可上天堂等「幸福音」，十字架已被放在可有可無的邊緣位置。

的確，音樂可以為信仰提供接觸點，但能否為生命帶來深度的影響，以致信仰更有力量及堅實，始終還視乎傳播者的生命內涵。於是我去了讀神學。對聖經的認真及嚴謹思考，讓我對信仰有脫胎換骨的更新。自始，我便脫下福音歌手的歌衫，穿上聖經教導的禮袍，在神學院教授聖經，至今凡十五年。

正如音樂佈道會一樣，在我這些年的觀察中，大多信徒的神學思想基本上沒有太大改變，多年前的信仰思維，今天大多仍然照舊不變。當我有幸深入學習聖經時，我有一份很深的感慨：為何信徒的信仰與聖經的內涵相差那麼遠？為何信徒好像從沒有進入聖經的精彩豐富？為何信徒的信仰承載現實生命的能力是那麼單薄？這情況我稱為「景點信仰」，就像一個人跟旅行團去到某國家，這個景點走走，那個景點看看，雖是到過那國家，但對那國家的認識始終停留在表層的階段，沒有真正深入認識其真正的風土人情。同樣，聖經的信仰內涵是需要住在其中才能領悟，否則只會停留在景點的層次，感謝神讓我有機會進到聖經的世界去認識祂期待我們要過的人生。

可喜的是近年有一些信徒的信仰思維開始改變，對聖經的認識更認真，對社會更關心，對神的心意更渴望。廿五年過去了，我對信仰及生命的體會也不同了，期盼華人教會的信仰也能夠與時更新，更合神心意，更能榮神益人。

## 光放在燈台上、照亮遠處的人

羅恩惠
（作者為紀錄片導演，前生命運學院傳播學院兼任講師）

《時代論壇》創刊廿五年，它曾經像光點在燈台上，照亮黑暗中的人。

一九八四年入讀新聞系，即參與「新聞從業員團契」（簡稱記者團契），團長李錦洪當時任《星島晚報》總編輯，也是八七年創刊的《時代論壇》社長兼總編輯，我亦是於這年開始當全職記者。當年報業蓬勃、百家爭鳴，團友來自立場迥異的左中右報章，有一段日子定期租借薄扶林傷健中心聚會，會後宿營，意猶未盡的繼續促膝談天。

八十年代基督教圈子意識形態遠較今天保守，上電影院被視為「不屬靈」，採訪作息不定時、生活顛倒，週日常缺席崇拜會被視為「邊緣人」。對這樣一群每事問、常為觀點激烈爭辯的記者們，也只有寬容度極高的朱耀明牧師可以接納、牧養。週五晚的聚會於深夜十時半開始，清晨方休；除了查經講道，也討論新聞事件及兩岸政經議題。

一九八四年九月廿六日中英草簽關於香港問題的聯合聲明，香港回歸被擺上日程，這「借來的地方」從此風雨飄搖，原創歌曲〈風雨念香港〉道盡信徒心聲：

「讓這裡開拓新面貌，不怕徬徨與論入侵；
盡你我愛國愛民情，尋求樹起香港新里程。
努力共抵擋風雨再來臨，不怕雷鳴搖撼四方；
願到處擁戴真與美：祈求天國遍植心裡。」

文革雖結束，但宗教迫害之陰霾仍在，社會議題可見諸各報，但當時基督教報章少，作風傾向保守，未能回應信徒對前景的疑慮。八七年《時代論壇》就在這種背景下產生，當時的總編輯李錦洪說：「堅持教會良心角色，讓爭論性的議題有更寬厚的討論向度。惟有如此，我們才能進入公共領域的對話空間。」

從二百呎面積兼中午自行煮食的家庭式小型辦公室，演變成今天的多元面向，《時代論壇》予我感受至深的是九五年出版之《彩虹的兩端——性傾向歧視立法爭論二百天》，將政府就「性傾向歧視立法諮詢」廣泛地鋪陳。

「隨著社會變遷，檢視同性戀的自由與權利，已從開始的絕對排斥，像鐘擺移向較多的尊重與包容，並將個人的性傾向落實到法律層次的公共領域，因而也喚起了教會的關注與震盪。正因為同性戀問題不單純是宗教與道德的判斷與抉擇，更涉及複雜的醫學、遺傳、倫理、人權、政治……，如果教會以一貫『關門教子』的宗教議題方式與內容，放進公共議題的領域中，就顯得偏狹和缺乏說服理據。」（摘自《彩虹的兩端》）

經營一份討好的報章不難，難的是貼近議題又兼容各宗派之見解。執筆之際正值立法會選舉前夕，選舉論壇頻仍。有建制派議員拒絕回應炒樓及敏感議題，卻以基督徒自居，並借用明光社等發給候選人的問卷調查定調為「基督教核心價值」，站於道德高地攻擊同性戀行為，言論令人側目。



二〇〇六年十二月三日出版

一九五〇年余紀忠創立《中國時報》，一直是知識份子讀物，即使在戒嚴時期也曾經擔當角色；二〇〇八年轉由商人蔡衍明經營後立場轉為親中，又將新聞混入廣告元素（置入性行銷），導致中時員工紛紛辭職，公信力蕩然無存。剛復刊的《新晚報》以「母愛的力量，無私、無畏、超越一切！」形容薄谷開來為保護兒子殺人為「大愛深情」、「感人至深」。兩份老報的走向令人啼笑皆非。

自八七年開始當全職記者，在本港及加拿大多間電視台拍了二十年新聞紀錄片，見證了時代也目睹很多政客、團體及公眾人物的「變臉」。《時代論壇》經歷四份一世紀，作為她的長期讀者，期待她謹慎持平、繼續燃點、照亮更多住在暗角的人。



二〇〇七年九月十六日出版



二〇〇七年十二月九日出版

## Forever Christian Times

陳佐人
（美國西雅圖大學神學系教授）

我是中年版的少小離家老大回，要待母親在今年因晚期阿茲海默症過身後，才驀然回首，回眸自己的四份一世紀，《論壇》是伴我同行的摯友。

我們那一代人，從蘇恩佩的德成街突破開始上路，在福音閱覽室中捧讀卡爾亨利，見證了上街版的《突破》，同時看陳冠中的《號外》，我們目送余牧與溫B往古城磨劍，見證了老龍的豪情上街。陶傑說八十是香港的盛世，我想，八十也是香港基督徒的盛世。那些年，紅錦鯉更是天人，《論壇》是我們的《時代雜誌》。

美國小說家瑪麗蓮羅賓遜曾說：「加爾文之所以如此卓越，箇中原因是我們只要能穿越那些論爭，便可發現一種令人驚豔的形而上學」(a metaphysics of startling beauty)。不單是加爾文，無數中世紀的修道士在他們繁瑣的聖經注釋中，均隱隱透出一種形而上之美。而我就是在茶餐廳中飲奶茶看柏拉圖與康德形上學，雖然真的有大隱於市而自感在沙漠中，但香港永遠有著一種他者的情愫。

執筆之時，正在北加州的紅木林，向來自北京、上海的九十「后」傾情講道。行李箱中有楊凡的《花樂月眠》與汪精衛的《雙照樓》，加上一堆的神學書。在今天光怪陸離的後殖語境中，香港竟然成了我做神學的靈感之泉，在奶茶與星巴克間，在中環與西環的角力間，有著一股教人驚奇的形上怪味。香港是不死的，而《論壇》是這圍城的說故事者。Nostalgia 是不能治癒的，國內的九十「后」是 narcissistic，卻是創意的一代，香港的九十後，更是「無得比」。教我如何不想她。

香港是我曾經過渡的家，上海母親與港青是我的拼圖，《論壇》是我的她。Forever *Christian Times*. Way to Go! Make my day!



二〇一〇年八月廿九日出版



二〇一二年二月十二日出版

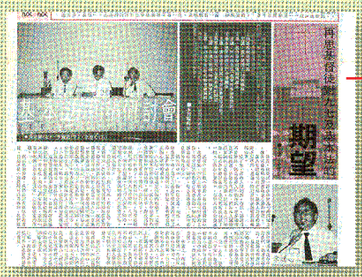


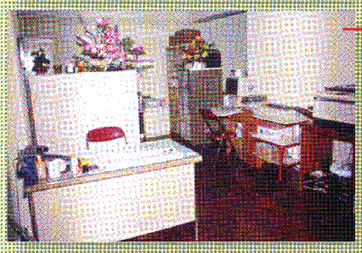
二〇一二年七月廿九日出版

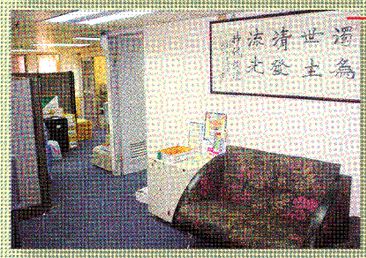


二〇一二年九月二日出版

## 《時代論壇》大事表





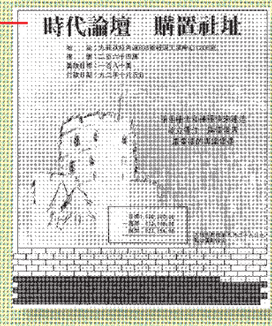




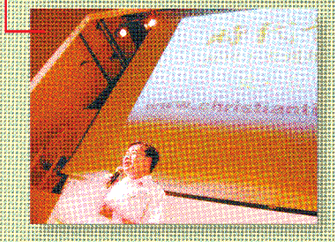


| | |
|---|---|
| 1987年9月 | 《時代論壇》創刊，租用旺角亞皆老街富都大廈四份三個單位作社址，出紙兩張共八頁，雙色印刷。 |
| 1988年 | 主辦首個公開講座，以九七回歸為主題。講座於循道衛理聯合教會安素堂舉行，座無虛席。 |
| 1988年 | 社祉遷往旺角亞皆老街帝國大廈。 |
| 1992年3月1日 | 李錦洪全時間出任社長兼總編輯。就職禮感恩及異象分享會於尖沙咀青年會夏德廳舉行。 |
| 1992年8月16日 | 發動「齊來建造基督徒輿論保壘」運動，徵集奉獻購買新社址。 |
| 1992年 | 五週年編者作者讀者交流會。 |
| 1992年7月12日 | 出紙增至兩張半，共十頁。 |
| 1992年 11月1日 | 社址遷往自置物業——荔枝角道好運工業大廈。 |
| 1992年12月5日 | 荔枝角道社址奉獻禮。 |
| 1994年 | 河南水災嚴重，發起送暖行動。 |
| 1995年1月14日 | 舉辦《時代論壇》盃神學生辯論大賽，於油麻地YMCA一樓禮堂舉行。 |
| 1996年1月28日 | 出紙增至三張，共十二頁。 |
| 1997年4月 | 《時代論壇》網站正式運作。 |
| 1997年7月 | 印刷版改用電腦排版。 |
| 1997年9月6日 | 十週年感恩崇拜，於聖公會諸聖堂（今名諸聖座堂）進行。 |
| 1999年9月 | 印刷版改為彩色印製。 |
| 2000年10月 | 為入門網站36.com的基督教分站「信望愛動力」提供內容。 |
| 2002年9月27日 | 十五週年感恩會「文歌夜」，於播道會同福堂舉行。 |
| 2003年4月6日 | 印刷版出紙增至三張半，共十四頁。 |
| 2004年3月 | 香港因2003年非典型肺炎肆虐而經濟下滑，《論壇》面對巨大財政壓力，但03-04年度收到的奉獻超過期望逾倍，轉虧為盈。 |
| 2004年11月 | 時代論壇緊急關懷基金成立。 |
| 2005年1月 | 網上電台啟播。 |
| 2005年9月10日 | 社址遷往油麻地彌敦道優質教育集團中心。 |
| 2005年11月 | 啟辦「時代學堂」課程。 |
| 2007年1月7日 | 印刷版出紙增至四張，共十六頁。 |
| 2007年9月29日 | 二十週年感恩會「HERE I STAND」，於油麻地YMCA水晶殿舉行。 |
| 2009年9月 | 李錦洪專任社長一職，羅民威出任總編輯。 |
| 2011年7月 | 《論壇》iPhone手機應用程式發行。 |
| 2011年8月13日 | 社祉遷往旺角彌敦道總統商業大廈。 |
| 2012年5月24日 | 聯同恩雨之聲及視博恩與香港數碼廣播（DBC）簽約，提供基督教電台節目。 |
| 2012年6月6日 | 電台節目《恩典時刻 時代論壇》於DBC2台啟播。 |
| 2012年7月 | 《論壇》Android手機應用程式發行。 |
| 2012年9月9日 | 廿五週年感恩崇拜及論壇，於油麻地YMCA鑽石廳舉行。 |











時代論壇 CHRISTIAN TIMES LTD
顧問 蘇振輝牧師 張慧敏牧師 陳惠謙牧師 盧家敖牧師 | 董事會主席 鄧紹光博士 | 財務 趙德榮先生 | 書記 王家輝牧師 | 董事 周榮富牧師 徐玉琼牧師 陳永佳先生 范鳳華女士 | 法律顧問 陳家榮律師
社長 李錦洪 | 總編輯 羅民威 | 執行編輯 鄭敬宜 | 助理編輯 麥世賢 黎嘉晉 | 廣告客戶主任 陳佩哲 | 廣告推廣 李美琳 | 會計兼發行 魏子英 | 聯絡幹事 植瑞琼 | 編輯委員 黎海華 張潤強 趙善榮 蔡楊麗 王家輝 黃文祐